

# Ζωή Τσόκανου Διευθύντρια της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης

Πηγή: GLOW Σελ.: 90 Ημερομηνία έκδοσης: 01-05-2019  
Επιφάνεια: 165.95 cm<sup>2</sup> Αρθρογράφος: Κυκλοφορία: 0  
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



GLOW ΜΑΪΟΣ 90

Ζωή Τσόκανου

## Διευθύντρια της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης

Μία «ώριμη καλλιτέχνης με βαθιά μουσικότητα», σύμφωνα με τον διάσημο ολλανδό μαέστρο Bernard Haitink, η ελληνίδα αρχιμουσικός, με σπουδές στη Θεσσαλονίκη και τη Ζυρίχη, αποσπά διακρίσεις σε διεθνείς διαγωνισμούς και συνεργάζεται με τις κορυφαίες ορχήστρες και λυρικά θέατρα της Ελλάδας και της Ευρώπης. Διευθύνει πλήθος παραστάσεων όπερας και συμφωνικών συναυλιών, με την παραγωγή «Ορφείας και Ευριδίκης» του Γκλουκ να ψηφίζεται ως η καλύτερη της περιόδου 2015-2016. Το ντεμπούτο της στην όπερα κάνει το 2008 στο Τέμπλο της Βοημίας, διευθύνοντας «Ντον Τζιοβάνι», με τη συνέχεια να περιλαμβάνει πολλές και ακόμα πιο ενδιαφέρουσες. Στον προγραμματισμό της θα βρούμε συναυλίες με την Ορχήστρα της Λιλ, τη Συμφωνική Ορχήστρα της Βαρκελώνης, τις αντίστοιχες του Ροστόκ και του Πρέντλαου, ενώ θα διευθύνει την όπερα του Βέρντι «Σιμόν Μποκανέγκρα» στην Εθνική Λυρική Σκηνή.

*Μας εμπνέει γιατί επέβλεψε τον κόσμο της μουσικής για να σκορπίζει συναισθήματα κι επιπλέον, από το βιογραφικό της δεν ξέρεις κυριολεκτικά τι να πρωτο-ξεχωρίσεις.*

